

# 類腋

# 類腋卷第十二

雲間 張卿雲栖靜 同輯

姚培謙述齋

## 物部

布 絺綌 帛 紗紬 綾

絹 羅 錦 絲 絨線

冠冕 帽 幘 巾 弁 笠 衣裘

裙袴 帶 巾帕 囊袋 靴襪 履

屨舄 鞋 屐 屩 屣

帷帳 幕 幔 幃 幄 帟 幬 幌

枕 被 裀褥 氈 簟席

竹夫人 湯婆子 雜載

# 布

火浣【列子】丨丨之布浣之必投於火布則火色垢則布色出火而振之皓然疑乎雪【十洲記】火林山中有火光獸大如鼠毛長三四寸取其毛以緝為布時人號為丨丨布

弱緆【淮南子】丨丨羅紈【注】丨丨紬布羅縠紈素也

細都弱折【揚雄蜀都賦】其布則丨丨丨丨綿繭成衽【注】晉布名蘭布江南人謂之生布衽緝也

黃潤【又】筩中丨丨一端數金【注】丨丨筩中細布也

阿錫

子虛賦波丨丨注丨丨細布 **香荃** 洞冥記波弋國獻
一曰丨細緝也丨細布也 神精香草一名荃
靡亦名春蕪其皮如絲可為布所謂春蕪布亦
名丨丨布堅密如紈冰也握一片滿室皆香 **白越**
後漢馬后紀賜丨丨三千端注越布 張翥詩一日糧 **綵**
船至直沽吳器越布滿街衢海錄碎事丨丨細布也
葉又王符傳文組丨
片丨注牒即今疊布 **升越** 又葛子丨丨箭虫女布
注柿歸縣其女盡織布
至數十升今永州俗猶呼貢布為女子布 吳都賦蕉葛
丨丨弱於羅紈注蕉葛葛之細者丨丨越之細者夏侯
開國吳都賦織絺 **賨布** 又南蠻傳黔中郡歲令大人
細越青箋白紵 輸布一疋小口二丈是謂丨丨

〔說文〕繫袁||即今之枲布也〔王維詩〕蠻女輸

蘭干

||〔李商隱謝賜冬衣狀〕||少濕蠻錦之綾

〔又宋夷傳〕罽毦帛疊||細布織成文章如綾錦

有梧桐木華績以為布幅廣五尺潔白不受垢汙

〔注〕諸薄國女子織作白疊花布||獠言紵白

梧桐華有白毳取其毳淹漬緝織以為布也

雲霞布

〔拾遺記〕燃邱國使者皆衣||之||如今朝霞也

輕麗

〔劉孝綽謝越布啟〕比絹方綃既||且||

斑布

〔南史林邑國傳〕古貝樹華如鵝毳抽其緒

紡之作布與紵布不殊亦染成五色織為||

白疊

〔又高昌國傳〕出草實如繭繭中絲如細纑曰

白疊||子國人取織以為布〔唐地理志〕隴右道

厥賦有毛氎白氎又吐蕃貢霞氎氍毹細毛布也

**吉貝**〔又渴盤陀國傳〕風俗與于闐相類衣｜｜布〔宋勃泥國傳〕無蠶絲用｜｜花織成布

**綾紋**〔隋文帝紀〕相州刺史豆盧通貢｜｜布命焚之於朝堂

**桂布**〔白居易詩〕｜｜白似雪吳綿軟於雲

**鄧緦**〔海録碎事〕凡布細而疏者謂之緦鄧氏造有名緦者謂之｜｜

**夫人布**〔三餘帖〕豫章胡文早夜其婦年少守節甚苦身自織布以給食頭面恒不梳洗足著草鞋隣里從其夫姓呼為胡草鞋｜｜｜不二價者也

## 絺綌

絺紵〔書〕厥貢漆枲｜｜〔說苑〕綿綿之葛絲在於曠野良工得之以為｜｜

縐絺〔詩〕蒙彼｜｜〔傳〕絺之㦖蹙者為縐

葛絺〔莊子〕夏日衣｜｜〔淮南子〕於越生｜｜

苧葛〔漢〕江都王建傳遺人通越繇王閩侯遺以錦帛奇珍繇王閩侯亦遺建｜｜〔注〕苧細布也本作絟〔玉篇〕絟葛也

黃絲〔吳越春秋〕越王使國中男女入山采葛以作｜｜之布獻之吳王

纖絺〔潘岳文〕釋｜｜〔注〕纖細也〔劉孝威詩〕｜｜尚少凉

蕉葛〔草木狀〕甘蕉有三種一種大如藕子長六七寸其莖解散如絲以灰練之可紡績為絺綌謂之｜｜〔白居易詩〕蕉紗暑服輕

霜潔〔沈約謝賜絹葛啟〕素采冰華絺文｜｜

丨變溽暑於閨閤起涼風於襟袖　輕絺〔庾肩吾謝絹啟〕露宵凝丨丨立變　細葛〔杜甫詩〕丨丨含風軟香羅疊雪輕　輕綌〔王建詩〕離家尚苦熱衣服唯丨丨　楚葛〔雲峯王詩〕丨丨湘紗淨似空　纖綌〔何景明詩〕西風怯丨丨

# 帛

戔戔〔易〕束帛丨丨〔魏肅宗紀詔〕曰其有懷遺邱園昧跡版築山栖谷飲舒卷從時者宜廣戔帛緝和鼎飪　純帛〔周禮地官媒氏〕凡嫁子娶妻入幣丨丨無過五兩〔注〕純實緇字五兩十端也　曼

帛〔淮南子〕綈綿——温煖於身也注——細帛也

繐帛〔後漢鄧后紀〕況遣大鴻臚帝數賚筴會公卿諸侯親家飲燕賜金錢——豐盛莫比

庸帛〔論衡〕繡之未刺錦之未織恒絲——何以異哉

采帛〔曹植樂府〕——若烟雲

秋帛〔于鵠詩〕篋中有——裁作遠客衣

五色帛〔道山新聞〕李後主嬪宵娘纖麗善舞後主作金蓮高六尺令宵娘以——繞素襪舞蓮中回旋有凌雲之態

紗紬綾羅絹

紗紬附見

素沙 周禮天官內司服綠衣丨丨注丨丨者今之白縛也 綺縠 漢文帝紀賈人無得衣錦
繡丨丨紵罽注綺文繒即今之細綾也魏文帝書夏則
繐總綃總其白如雪冬則羅紈丨丨衣疊鮮文沈約詩
風過動 冰紈 又地理志齊俗彌侈織作丨丨綺繡純
羅紈 麗之物後漢章帝紀詔齊相省丨丨方
空縠吹綸絮注紈素也冰言色鮮潔如冰縠紗也方空
者紗薄如空也即今之方目紗綸似絮而細吹者言吹
噓可成亦紗也劉孝綽詩漁子服 纖羅 子虛賦投紵
丨丨王安石詩春衫尚未着方空 縞雜丨丨垂
霧縠注紵縞繒也纖細也縠細如霧 綺組 西都賦紅
垂之為裳也七啟被輕縠之丨丨 羅颯纚丨

丨續
紛錦繡段四愁詩美人贈我丨丨何以報之青玉案綺紈王符傳錦
繡丨丨注綺文繒也劉峻廣
絕交論弱冠王孫丨丨公子散花綾西京雜記霍光妻遺淳于
衍丨丨二十五匹一疋鮫綃博物志丨人水居如
直萬錢又與琲綠綾百端魚不廢織績時出人
家賣丨述異記南海出丨丨紗一名龍綃其價百餘金
以為服入水不濡元稹詩貢兼鮫女絹施肩吾詩偷得
丨人五色丨韋應物流黃古樂府大婦織綺羅中婦
歌的皪龍綃雜瓊珮織丨丨張載擬四愁詩佳
人遺我筒中布何以報之丨丨素齊紈班婕妤樂
沈約觀妓詩秀色然眉黛嬌香發綺羅府新裂丨丨

丨素鮮凉如霜雪【注】紈素細絹出於齊國

**鶴綾**【謝惠連詩】客從遠方來遺我丨文丨

**霜紈**

**霧縠**【沈約謝賜絹啟】丨丨雪委丨丨冰鮮

**寫霧傳花**【庾肩吾謝賚】白綺綾啟圖

雲緝鶴鄰市稀逢丨丨丨叢臺罕遇

**繁繐**【廣雅】丨丨鮮支縠絹也

**經紬**【顏師古急】就篇縫緹丨丨緑絮綿【注】抽丨引繭緒紡而織之曰紬紬之尤麤者曰絓

**鬬雞紗**【劉禹錫詩】新衫別織丨丨丨

**竹根柿帶**【李嶠詩】馬眼氷凌影丨丨雪霰文【白居易詩】紅袖織綾袴丨丨【白帖】馬眼蛇皮丨丨丨丨丨皆綾名

**輕容**【王建詩】纈羅不著愛丨丨【類苑】丨丨無花薄紗

也

鴛鴦綺 陳子昂詩閨有||||特為美人贈

東絹 杜甫詩我有一疋好||

重之不織錦繡段

楚練 又越羅與||照耀輿臺軀

蟬翼 李賀詩春帳依微|

|羅橫茵突起隱體花 白帖 鳳六||並羅名海物異名錄泉女織紗輕如||名蟬紗

胡威絹 李商隱詩君懷一疋|||爭拭酬恩淚得乾 又 啟志慕||敢問荆州之|

鳳尾 又||香羅薄幾重

鵝溪 唐地理志 陵州仁壽郡土貢||絹 文與可 畫竹詩待將一段||絹掃取寒梢萬尺長

吳絹 又越州會稽郡土貢||

朝霞紬 又新羅國傳開元中數入朝獻果下馬|

｜｜八梭綾〔雲仙雜記〕鄴中老母村人織綾必三交五結號｜｜｜匹直米陸筐

山紬〔王禹偁詩〕野蠶自成繭繰絡為｜｜

韻字紗〔劉子翬詩〕機女猶挑｜｜｜

小疊勝〔清異録〕張嘉貞士貫微僧著如貴要子弟旋織｜｜｜羅染椹服號紫纈方

## 錦

貝錦〔詩〕萋兮斐兮成是｜｜〔傳〕｜水中介蟲有文彩似｜〔蜀都賦〕｜｜斐成濯色江波

纂錦〔淮南子〕富人則車輿衣｜｜〔注〕纂繪也

五色錦〔西京雜記〕武帝時得貳師天馬

帝以緑地｜｜為薇泥

**蒲桃錦**〔又〕尉陀獻高祖鮫魚荔枝高祖報以｜｜｜四匹〔劉孝綽啟〕色艷蒲桃采逾聯璧

**雲昆**〔拾遺記〕周成王五年因祇國人來獻有｜｜錦文似雲從山嶽中出也有列堞錦文似雲霞覆城雉樓堞也有雜珠錦文似貫珠佩也有篆文錦文似大篆之文也有列明錦文似羅列燈燭也

**博山**〔鄴中記〕錦有大登高小登高大明光小明光大｜｜小｜｜大茱萸小茱萸大交龍小交龍蒲桃文錦班文錦鳳凰朱雀錦韜文錦桃核文錦

**瑞錦**〔杜甫詩〕｜｜刺麒麟〔溫庭筠詩〕｜｜驚飛金鳳凰

**鳳凰窠**〔盧綸詩〕錦絧｜｜｜〔何中註〕紋筒容收圓鳳錦

**蜀錦**

又越羅丨丨金粟尺（陸游詩）開將西丨園窠丨自背南唐落墨花

鴛鴦艷（溫庭筠詩）簇簇金梭萬縷紅丨丨丨錦初成匹錦中百結皆同心蕋亂雲盤相間深

雲鴈（鄭谷錦詩）春水濯來丨丨活（蜀錦譜）青綠丨丨錦

宮花池鳳（又）丨丨顏色開時麗丨丨毛衣浴後明

肉紅（韓偓詩）丙染蜀羅山躑躅丨丨宮錦海棠梨

明霞（杜陽雜編）女王國有丨丨錦光耀芬馥五色相間美麗

天下樂（蜀錦譜）錦名丨丨宜男百花青綠雲鴈真紅過于中國之錦

聚八仙

燈籠錦（碧雲瑕）文彥博知成都以近上元令工人織金線燈籠載蓮花中為錦紋

進張貴妃不久參知政事後因御史唐介彈奏出知許州明年上元中官有詩曰無人更進｜｜｜紅粉宮中憶佞臣

川錦〔楊基詩〕減羅｜｜照烏巾

天孫錦〔鄭洪詩〕詩囊織得｜｜｜

## 絲 線絨 附載

檿絲〔書〕海岱惟青州厥篚｜｜〔傳〕｜｜山桑也山桑之｜其韌中琴瑟之絃〔孫該琵琶賦〕絃則岱谷｜｜

素絲〔詩〕｜｜紕之〔郭泰機詩〕皎皎白｜｜織為寒女衣

繭絲〔晉語〕趙簡子使尹鐸為晉陽請曰以為｜｜乎抑為保障乎〔陸游詩〕愁思多於｜盆｜

可黄可黑〔淮南

〔王〕墨子見練絲而泣之為其丨以丨丨以丨也
〔注〕練白也〔阮籍詩〕楊朱泣岐路墨子怨練絲

**冰蠶**

〔拾遺記〕員嶠山有丨丨長七寸繭長一尺其絲五彩織
為文錦入水不濡唐堯之世海人獻之堯以為黼黻〔薩
都剌詩〕丨丨吐絲成五色

**五絲**

〔梁簡文帝七勵〕丨丨擅美獨繭稱華

**弱線**

〔杜甫詩〕刺綉五紋添丨丨〔王十朋詩〕宮線初長日南至〔楊維禎詩〕繡線
添來日正長〔事文類聚〕晉魏間宮中以紅線量日影冬
至後日添一線

**碧線**

〔白居易詩〕正抽丨丨繡紅羅

**補裳**

〔杜牧詩〕平生五色線願丨舞衣丨〔高啟詩〕手持照國珠胸出補袞線

**紅絨**

〔李後主詞〕繡牀斜憑嬌無那爛嚼丨丨笑向檀郎吐

綵線（方夔詩）强拈｜｜候牽牛　香絨（楊維楨詩）｜｜倦理一枝頭　五色絨
又却嗔昨夜狸奴惡
搔亂金牀｜｜｜

冠冕　帽幘弁巾　笠附載

素冠（詩）庶見｜｜兮棘人欒欒兮（傳）庶幸也縞冠素紕既祥之冠也　緇撮（又）彼都人士臺
笠｜｜（傳）臺所以禦暑笠所以禦雨｜｜緇布冠也（謝
朓詩）連陰感農節臺笠聚東菑（王鏊詩）僧衣具袈裟田
笠雜　章甫（禮）委貌周道也｜｜殷道也毋追夏后
｜氏之道也（注）委貌｜｜毋追皆緇布冠

委安也言所以安正容貌章明也所以表明丈夫毋發
聲之辭追猶椎也以其形名之〔後漢輿服志〕委貌冠前
高廣後卑以 周弁殷冔〔又〕一一一夏收三王共
皁絹爲之 皮弁素積〔注〕弁名出於槃
槃大也冔名出於幠幠覆也收所以收斂其髮也皮弁
以白鹿皮爲之〔舊唐書輿服志〕五品以上以鹿胎爲弁
〔陸游詩〕主人鹿弁紫綺
裘相見歡如有疇昔 玉藻〔又〕天子一一十有二旒
前後邃延龍卷以祭〔注〕
以藻穿玉以玉飾藻故曰一一邃深也延冕上覆也言
前後各有十二旒垂而深邃延在其上也龍卷畫龍於
衮衣 玄端〔又〕一一而朝日聽朔〔注〕朝日春分之禮
也 也聽朔聽月朔之事也一一玄冕也 元

服儀禮士冠禮賔始加祝曰令月吉日始加｜｜漢月胳帝紀注元首也冠者首之所著故曰｜｜李尤冠幘銘冠為｜幘為首服

瓊弁左傳初子玉自｜｜玉纓未之服也成公綏文｜｜擢首五纓服軀

切雲九章冠｜｜之崔嵬注言其高｜｜青｜也蘓軾詩巍義笑我｜｜冠

側注史記初沛公引兵過陳留酈生踵軍門上謁衣儒衣冠｜｜注｜｜冠一名高山冠齊王所服以賜謁者

承露方言覆髻謂之幘巾或謂之｜｜

絳幘漢輿服志古者有冠無幘秦加武將首飾為｜｜以表貴賤王維詩｜｜雞人報曉籌

幅巾鮑永傳永悉罷兵但｜｜與諸將百餘人詣河內注

謂不著冠但丨丨束首也〔傅子〕漢末王公多委王服以丨丨為雅是以袁紹崔豹之徒雖為將帥皆著縑巾〔白居易詩〕烏紗獨丨丨

**折角**〔郭太傳〕字林宗嘗於陳梁間行遇雨巾角墊時人乃故折巾一角以為林宗巾〔宋无詩〕自補尋山屐誰親墊雨巾〔范成大詩〕雨巾風帽笑歸遲

**珠冕**〔獨斷〕丨丨天子冠〔鮑照河清頌〕丨丨龍衣

**九旒**〔七啟〕丨丨之冕散耀垂文〔宋史輿服志〕丨丨冕親王中書門下奉祀則服之其無額花者三公奉祀則服之七旒冕九卿奉祀則服之五旒冕四品五品為獻官則服之

**皂帽**〔管寧傳〕寧常著丨丨〔杜甫詩〕丨丨還應似管寧

**文冕**〔嵇康書〕不可自見好章甫強越人以丨丨也

葵笠〔草木狀〕蒲｜如栟櫚而柔薄可為｜

進賢冠〔古今注〕文官冠古委貌之遺象也武官冠惠文冠古緇布冠之遺象〔杜甫詩〕艮相頭上｜｜｜

冕旒〔又〕年亭問曰｜｜以繁露何也答曰綴珠垂下重如繁露也隋樂辭〕穆穆旒冕〔王維詩〕萬國衣冠拜｜｜

烏紗〔晉輿服志〕成帝咸和九年制聽二宮官著｜｜帽〔唐車服志〕｜｜帽者視事及燕見賓客之服也〔柳宗元詩〕春衫裁白貯朝帽挂

繡帽〔又五行志〕魏明帝著｜｜〔白居易詩〕｜｜｜｜珠瓏綴香衫袖窄裁〔元好問詩〕金數｜｜亦

白帢〔又〕魏武帝擬古皮弁裁縑帛為風流白帢｜｜〔蘇軾詩〕縱飲塵中遺｜｜

無顏

帢〔又〕初魏造白帢橫縫其前以別後名之曰 接䍦

顏帢至永嘉之間稍去其縫名——

〔山簡傳〕簡鎮襄陽唯酒是耽每醉高陽池時童兒歌曰時時能騎馬倒著白——〔陸游詩〕書堂一幅接䍦巾竹松森踈夏今新

孟嘉帽

〔孟嘉傳〕為桓溫參軍九月九日溫燕龍山風吹嘉帽隨墮嘉不之覺〔獨孤及詩〕臨風———〔劉秉忠詩〕西風不管參軍帽

角巾

〔羊祜傳〕祜與從弟琇書曰既定邊事當——歸故里〔束晳賦〕老公戴合歡之帽少年著蕞——之——〔杜甫詩〕錦里先生烏——〔溫庭筠詩〕水玉簪頭白——

綸巾

〔謝萬傳〕萬早有時譽簡文帝作相召為撫軍從事中郎著白——鶴氅裘履版而前與帝

共談移日(陳與義詩)洞庭微雨後涼氣入｜｜

**岸幘** (謝奕傳)在桓溫坐｜｜笑詠無異常日(晉志)[illegible]字巾謂之｜｜

**葛巾** (陶潛傳)取頭上｜｜漉酒(語林)諸葛武侯與宣王在渭濱將戰宣王戎服莅事使人視武侯｜｜毛扇指揮三軍宣王聞而嘆曰可謂名士矣(蘇軾詩)羽扇斜揮白｜｜(程俱詩)漉酒空餘五柳巾

**貂冕** (梁元帝詩)｜｜交輝映(江淹詩)[illegible]張服｜｜

**司徒帽** (高昂傳)昂轉司徒公好著小帽世曰稱｜｜｜

**介幘** (隋禮儀志)文者長耳謂之｜｜武者短耳謂之平上幘 [圓]

**笠** (儲光羲牧童詩)｜｜覆我首長策拔我襟

**青箬笠** (張志和詞)｜｜｜綠蓑衣斜風

細雨不須歸**笋笠**高適詩丨皮丨子荷葉衣心無所營守釣磯陳羽詩稚子新能編笋笠山樵著鮮補荷衣**白氎**毛杜甫詩光疊明丨丨**烏匼**又曉風爽丨丨生丨丨巾名**方山**

李白詩首戴丨丨巾**紫綺冠**又秋風吹落丨丨丨**紫荷巾**韓翃詩芽簷桂著丨

丨丨**莓苔幘**李端詩初戴丨丨巾丨來過丞相宅**竹皮巾**白居易詩蘿襟

蕙帶丨丨雖到塵中不染塵**語兒巾**元稹詩俗重丨丨注南方去京華絕遠冠冕不可

惟海路稍通吳中商肆多榜云此丨丨丨子**玉葉冠**羅虬詩知有持盈丨丨丨**解**

鷹冠〔唐車服志〕法冠者御史大夫中丞御史之服也一名｜｜｜

渾脫〔又五行志〕太尉長孫無忌以烏羊毛為｜｜氈帽人多效之謂之趙公｜｜

僕射巾〔裴冕傳〕冕自製巾子工甚人爭效之號｜｜｜

菱角巾〔雲仙雜記〕王鄉隱西山頂｜｜｜又嘗就人買菱脫頂巾貯之嘗未遇而嘆曰此巾名實相副矣

子夏冠〔蘇軾〕一揞巾詩半升僅漉淵明酒二寸纔容｜｜｜

㬈冠〔寬中之詩〕破｜｜敝｜｜｜

席帽〔黃庭堅詩〕紅塵｜｜｜烏韡裹〔青箱雜記〕宋初士子出則｜｜隨身李巽累舉不第鄉人曰李秀才不知甚時｜｜｜離身及第後詩曰為報鄉閭親戚道如

今ーー已離身**桐帽**〔陸游詩〕絁衣ーー野人裝**絮帽**〔又〕布裘ーー出紫荆**褦襶**〔又〕亦日黃塵ーー忙〔程曉詩〕今世ーー子觸熱到人家〔潛確類書〕ーー即今暑月所戴涼笠以青繒綴其簷而蔽日云者也

**耘笠**〔鄭俠詩〕ーー漁蓑笑語中

**唐巾**〔白珽詩〕烏帽ーー白苧裘〔清異錄〕郢王鳳歷之叛別制襆頭都如ーー但更雙脚為偃蕂耳其徒號為順裘〔元輿服志〕祭宣聖廟執事儒服有軟角ーー

**尖帽**〔陶穀詩〕循簷ーー畢凡厮〔劉迎詩〕ーー短韡安得豪

**安豐頂**〔清異錄〕南漢僭創小國乃作平頂帽自冠之由是風俗一變皆以ーーー為尚

**化巾**〔又〕柔雞翰服蟬翼紗大人帽庶

表四方名韓
為――

**韓君輕格**（又）韓熙載在江南造輕紗帽匠帽者謂為――――

**方平帽**（又）羅隱帽輕巧簡便有朴人竊傚學相傳為減樣――――

**小樣雲**（又）士人著天不欲雲髮鬢則頂矮冠清泰間都下星貨鋪賣一冠子良為之五朶平雲作三層安置計止是梁朝物匠者遂依傚造小樣求售

**蓮花帽**（又）張崇帥廣從者數千出遇雨雪皆戶――琥珀衫所費油絹不知紀極市人稱曰兩仙

**蓬笠**（釋利登討）短蓑――種菜田

## 衣裘 僧衣附載

象服〔詩〕丨丨是宜〔傳〕丨丨法度之服也〔江總〕緇衣
月謝章丨丨增華〔錢起詩〕有恩加丨丨
〔又〕丨丨之宜兮〔傳〕緇黑色丨丨卿大夫居私朝
之服宜稱也〔陸機詩〕京洛多風塵素衣化爲緇 羔裘
〔又〕丨丨如濡〔傳〕丨丨大夫服如濡潤澤也〔陳
陶詩〕莫道丨丨無壯節古來成事盡書生 狐裘〔又〕錦
衣丨丨傳丨丨諸侯之服也〔又〕彼都人士丨丨黃黃〔傳〕
黃黃狐裘色也〔禮〕晏子一丨丨三十年〔武元衡詩〕僑居
稱晏裘〔岑參詩〕 袞衣〔又〕丨丨繡裳〔傳〕丨丨裳九章一
丨丨耐臘寒 曰龍二曰山三曰華蟲四曰火
五曰宗彝皆繢於衣六曰藻七曰 〔又〕服其丨丨
粉米八曰黼九曰黻皆繡於裳 命服〔傳〕丨丨天子

所命之服也【王維詩】上卿增丨丨

**縕袍**【禮】丨為丨【注】縕舊絮也【何遜詩】方冬缺丨丨【薛逢夜宴觀妓詩】無因得薦陽臺夢廟拂餘香到丨丨

**狐白**【又】君衣丨丨裘墨子千鎰之裘非一丨丨之丨【孟嘗君傳】孟嘗君有一丨丨裘直千金【抱朴子】丨丨不可以當暑【杜甫詩】五陵豪貴互顛倒鄉里小兒丨丨裘

**逢掖**【又】魯哀公問於孔子曰夫子之服其儒服與孔子對曰丘少居魯衣丨丨之衣【注】逢猶大也大掖之衣

**復陶**【左傳】楚子次于乾谿雨雪王皮冠秦丨丨【注】丨丨秦所遺羽衣也

**貂裘**【趙策】蘇秦說李兌抵掌而談李兌送蘇子黑丨丨之丨【錢起詩】幾敝早丨丨【薛逢詩】五花驄馬白丨丨【歐陽修詩】紫丨丨

丨暖朔風驚

**短褐**

宋策舍其錦繡鄰有丨丨而欲竊之秦始皇紀貧寒者利丨丨注一音豎亦曰豎褐貢禹傳丨丨不完注短者謂僮豎所著布長襦也褐毛布之衣杜甫詩丨丨風霜入

**襏襫**

管子身衣丨丨注粗堅之衣集韻丨丨蓑雨衣也

**黼黻**

晏子景公衣丨丨之衣素繡之裳一衣而五彩具焉七啟丨丨之服紗縠之裳

**裾裾**

荀子子路盛服見孔子孔子曰由是丨丨何也注盛服貌

**翠雲裘**

宋玉諷賦主人之女翳承日之華披丨丨之丨更被白縠之單衫注緝翠羽為裘王維詩尚衣方進丨丨丨

**綈袍**

范雎傳魏使須賈於秦范雎聞之為微行敝衣間步之邸須賈見之驚曰范叔

一寒如此哉乃取其一｜｜以賜之【注】綈厚繒也高適詩尚有｜｜贈應憐范叔寒

廁牏【石奮傳】取親中裙廁牏身自浣滌【注】親謂父也【表異錄】中裙若今之中衣｜｜若今之汗衫也

⿰衤充⿰衤屈【方言】襜褕其短者自關而西謂之｜｜【注】俗名⿰衤屈掖

縣蓑【淮南子】林類槃敝期衣若｜｜

解札【又】貧人冬則羊裘｜｜【注】｜｜裘敗解也

弋綈【漢文帝紀】身衣｜｜【注】｜黑色｜厚繒

牛衣【王章傳】章疾病無被臥｜｜中【注】｜｜編亂麻為之今俗呼為龍具

袨服【鄒陽傳】武力鼎士｜｜叢臺之下者一旦成市【注】｜｜盛服也

褒衣【雋不疑傳】暴勝之聞不疑賢請與相見不疑冠進賢冠｜

一博帶盛服　褚衣（南粵王傳）上一一五十　諸于（元后傳）衣絳緣一一（注）一一

至門上謁　衣（注）以綿裝衣曰褚　吉光裘（十州記）漢武帝天漢三年西國王獻一一

大掖衣即袿衣之類

毛一一黃色蓋神馬之類也裘　青綾袿（漢武帝內傳）王母侍女服一一

入水數日不沉入火不燋

之一一容眸流盻　褡𧜀（又）王母上殿東向坐著黃金一一

神姿清發　褡𧜀文采鮮明光儀淑穆（釋名）𧜀屬也

衣裳上下相連屬也　貂襜（張衡詩）美人贈我一一褕何以報之

明月珠（皮日休詩）向陽裁白蛤終歲

憶一一　裲襠（桓譚新論）紫貂白狐製以為裘鬱

一一　毳衣若慶雲皎如荊玉此一一之美也

〔釋名〕其一當胸其一當背也〔樂府企喻歌辭〕前行看後行齊著鐵丨丨〔沈約歌辭〕陽春二三月單衫繡丨丨

**岑牟**〔禰衡傳〕曹操聞衡善擊鼓召爲鼓吏衡蹀躞而前吏訶之曰鼓吏何不改裝衡曰諾於是先解袒衣次釋餘服裸身而立徐取丨丨單絞而著之操笑曰本欲辱衡衡反辱孤〔注〕袒近身衣以帛絹製作衣一丨丨一單綾鼓角士胄也〔楊文公詩〕禰狂無自屈丨丨

**隱居服**〔後漢逸民傳〕梁鴻妻曰妾自有丨丨之丨乃更著布衣操作而前鴻大喜曰此眞梁鴻妻也能奉我矣字之曰德曜名孟光〔盧鴻傳〕徵拜諫議大夫固辭制許還山賜丨丨丨〔李泌傳〕泌畏禍願隱衡山詔給三品祿賜隱士服

**貂豽鼲**

子〔後漢鮮卑傳〕｜｜｜皮毛柔蝡天下以爲名裘〔注〕豽女滑反鼲胡昆反貂鼲並鼠屬豽猴屬也

珍裘〔魏文帝令〕昔者大舜飯茹草將終身焉及至承堯禪被｜｜妻二女若固有之

文裘〔七啟〕被｜｜〔注〕｜｜狐之｜也

衡門衣〔張協詩〕含我｜｜｜更被縵胡纓

藻服〔陸雲詩〕冕弁振纓｜｜垂帶

鷫鸘裘〔西京雜記〕司馬相如初與卓文君還成都居貧愁懣以所服｜｜｜就市人陽昌貰酒與文君爲懽〔緩詩〕馬卿思一醉不惜｜｜｜

暄肌〔拾遺記〕周昭王綴青鳳之毛爲二裘一名燠質二名｜｜服之可以郤寒

四時衣〔又〕宋景公

懸｜｜之｜｜春夏以金玉百結〔王隱晉書〕董成於
為師秋冬以翡翠為濕市得碎繒輒以為
衣號曰｜｜衣〔江總山水納賦〕若董衣之｜｜同衛服之千年豪且〔世說〕謝萬就太
傳乞裘自云畏
寒太傅答曰君妄語正欲以為｜｜耳若鶴氅〔又〕王
畏寒無復勝綿者乃遂以三十斤綿與萬恭服
｜｜裘而乘輿於時微雪孟
昶窺見之曰此真神仙人也青衫〔江淹麗色賦〕長裛
｜｜〔張籍詩〕｜｜
老去未離身〔石介詩〕繡服〔王僧孺表〕｜｜緹麾輔康衢
蒙岑禧衫依舊青月而暮返〔錢起詩〕朝天｜｜乘
因貴〔岑參詩〕出使繡衣香〔杜甫詩〕詩錦袍〔何稠傳〕波
成得繡袍〔黄師泰詩〕龍盤錦｜｜斯嘗獻金

線丨丨組織殊麗〔李白傳〕百著宮丨丨坐舟中旁若無
人〔王昌齡詩〕簾外春寒賜丨丨〔杜甫詩〕營亭紗帽淨江
令丨丨鮮〔貢師泰詩〕青袍〔庾信賦〕丨丨如草〔杜
宮丨新裁別駕丨　　甫詩〕丁草亂丨丨春
衫〔又詩〕丨丨抵酒杯〔李頎
衫詩白袷丨丨仙吏贈　鬱金裳〔沈佺期詩〕羅家
小婦丨丨丨
日本裘〔李白詩〕身著丨丨丨昂藏
出風塵〔注〕日本布為之　換酒〔又〕解我
紫綺裘
且丨金　五雲裘〔又〕丨丨丨歌文章彪炳光陸離應
陵丨　是素娥玉女之所為〔注〕丨丨丨者
五色絢　貂襜褕〔又〕披君丨丨丨對君白玉壺　貂
爛如雲　雪花酒上滅頃覺夜寒無

色袍〔岑參詩〕將軍縱博場場勝賭得單于ㅣ鼠ㅣ

青羔〔杜甫詩〕苦寒贈我ㅣㅣ裘霜雪迴光避錦袖

狐襟貉袖〔劉商詩〕ㅣㅣㅣㅣ腥復膻

朝衫〔韓愈詩〕百知短淺無所補從事久此穿ㅣㅣ〔陸游詩〕華髮蕭蕭不滿簪強扶衰病著ㅣㅣ

征衣〔又〕夜宿郵亭愁不撫幸來相就蓋ㅣㅣ〔李白詩〕明早驛使發一夜絮征袍〔孔武伯詩〕征衫如洗賴火然〔范成大詩〕不堪迴首拂征裾〔李商詩〕征衫八月風

木棉裘〔張籍崑崙兒詩〕自愛肌膚黑如漆行時半脫ㅣㅣㅣ〔蘇軾詩〕江東賈客ㅣㅣㅣ〔庾信詩〕地爐猶擁ㅣㅣㅣ

華裾〔李賀詩〕ㅣㅣ織翠青如葱〔王禕詩〕ㅣㅣ時共接

蕉衫

白居易詩綠槐風透紫｜｜又短靴低帽白｜｜**褐綾裘**又暖擁｜｜｜**文襖**又水｜｜
波｜｜造新成綾軟綿勻溫復輕**桂布吳綿**又｜｜白似雪｜｜軟于雲布重綿且厚為裘
有餘溫**烏衲裘**皮日休詩不知可惠迎新歲｜｜｜中一覺眠**吟褐**陸龜蒙詩宵長
擁｜｜林逋詩酒酣相向坐別淚濕吟衣**水田衣**唐彥謙西明寺威公盆池新稻詩得地又
生金粟界結根仍對｜｜｜表異錄袈裟名｜｜｜又
名稻畦帔王維詩乞飯從香積裁衣學水田王少伯詩
手巾花氎淨
香帔稻畦成**薜荔衣**羅隱詩｜｜｜裳木蘭楫林景熙詩聽瀑寒生｜｜｜高

敀詩坐覺茶烟上辟衣

隱士衫 雲仙雜記成芳隱麥林剝苧織布為短襴寬袖之衣著以酤酒自稱隱士衫

故衫 陸游詩‖‖已換釣魚蓑

毳衲 范成大詩百衲年‖‖團蒲

鳳尾袍 清異錄‖‖‖者相國桑維翰時未仕縕衣也謂其襤褸穿結類乎鳳尾

黃雕錦 金坡遺事學士舊規十月賜錦襖國初以來賜翠毛錦太宗改賜‖‖‖氏與

紙襖 聞見錄李濤為發運使淮浙大飢移檄郡縣多造‖‖以衣貧者

翠衫 陳旅詩‖‖輕薄曉寒多

錦襜 胡天游詩‖‖窄袖青蒙茸

衩衣 表異錄唐史王凝及第‖‖見崔彥昭‖‖便服也

霞帔

三儀實錄披帛始于秦帔始于晉唐令三妃以下通服之宋代帔有三等｜｜非恩賜不得服為婦人之命服而直帔通于民間也

宮衫〔高啟詩〕｜｜未歇舊薰香

離塵〔翻譯名義〕袈裟一名無垢衣又名｜｜服

裙袴

黃裳〔易〕｜｜元吉〔本義〕｜中色 下飾〔支遁詩〕｜｜羅帕質元服袘緋青〔虞集詩〕涔陽日日水生波翠袖｜｜

繡裳〔詩〕袞衣｜｜〔蘇軾詩〕晚擢歌｜｜晝袞雲乘地

芙蓉裳〔離騷〕

製芰荷以為衣兮集｜｜以為｜〔錢宰詩〕｜｜緝作｜

**犢鼻褌**〔司馬相如傳〕相如之臨邛買一酒舍酤酒而令文君當鑪相如身自著｜｜滌器於市中〔釋名〕褌貫也貫兩腳上繫腰中也〔戴復古詩〕紈袴何如｜｜｜

**窮袴**〔漢外戚傳〕霍光欲皇后擅寵有子雖宮人使令皆為｜｜多其帶〔注〕｜｜有前後當不得交通也〔吳筠詩〕護惜加｜｜隄防詎守宮

**大袑**〔朱博傳〕勅功曹官不屬多褒衣｜｜〔注〕袑音紹謂大袴也

**紈袴**〔漢敘傳〕在於綺襦｜｜之間非其好也〔注〕白綺之襦氷｜｜之｜並貴戚子弟之服〔東晳玄居釋〕丹墀走｜｜之童〔杜甫詩〕｜｜不餓死儒冠多誤身

**倒頓**〔方言〕大袴謂之｜｜

小袴謂之袴衦 **華裳** 七啟揚羅袂振||王粲賦襲羅綺之黻衣曳褥縿之|| **布裙**

管寧傳寧常著皂帽布襦袴||隨時單複徐月英詩雖然日逐笙歌樂常羨荊釵與|| **合歡**

**袴** 鄴中記石虎時著金縷|||| **石榴裙** 梁元帝詩芙蓉為帶|||| **練**

**裙** 羊欣傳欣嘗夏月著新絹裙晝寢王獻之見之書裙數幅而去欣書本工因此彌善任昉書昉子西

華冬月著葛帔||陸龜蒙詩重思醉墨縱橫甚書破羊欣白|| **化蝶** 粧樓記懷裙|| **佛**

**光袴** 清異錄潞王從珂出馳獵從者皆輕零衫||||佛光者以雜色橫合為褌 **拂拂**

嬌〔又〕同光年上因晦日晚霽登興平閣見霜彩可人命染工院作霞樣紗作千褶裙分賜宮嬪是後民間尚之競為衫裙號丨丨丨

芭蕉袴〔又〕余任翰苑以油衣漸故遣吏市新者回云馬行油作鋪目錄入朝避雨衫丨丨丨一副二貫

交龍鬬鳳〔天〕紅餘志〕周昭王延娟以奇錦為裙畫看成鳳夜看成龍名丨丨丨丨裙

柯半〔詞林海錯〕新羅國謂襦曰尉解袴曰丨丨

# 帶

鞶帶〔易〕或錫之丨丨〔本義〕丨丨命服之飾〔說文〕帶紳也男子丨丨婦人絲帶象繫佩之形帶必有巾

故從巾也〔杜甫詩〕**朱帯**〔詩〕丨丨斯皇〔傳〕丨**縞帯**〔禮〕
幅巾丨丨不掛身丨黄朱之帯也居
士錦帯弟子丨丨〔注〕錦帯者用錦為帯尚文也丨丨者
用生丨為丨尚質也〔左傳〕季札聘于鄭見子産如舊相
識與之丨丨子**黄金師比**〔趙策〕趙武靈王賜周紹
産獻紵衣焉且帯丨丨丨丨〔注〕丨丨
丨丨帯鉤也史匈奴傳〔漢〕與匈奴約為兄弟遺單于黄
金飾具帯一〔又〕佞幸傳〔史〕武惠時郎侍中皆貝帯〔注〕以貝
飾
帯**蕙帯**〔九歌〕荷衣兮丨丨〔庾〕賀
詩方領丨丨折角巾**鮮卑**〔大抱〕小腰細
頸若丨丨只
〔注〕丨丨衮帯頭言腰支細小頭**韋帯**〔賈山傳〕布衣丨
鋭秀長若以丨丨帯約而束之丨之士修身於

内而成名於外［七命］林無被褐山無丨丨**皓帶**［曹植王仲宣誄］戴蟬珥貂朱衣丨丨**芙蓉帶**［梁元帝烏棲曲］丨丨為丨石榴裙**趙帶**［沈約樂府］燕裙傍日開丨丨隨風靡**萬釘**［楊素傳］突厥達頭可汗犯塞素奮擊大破達頭詔賜丨丨寶帶**玉梁**［侯莫陳順傳］破趙青雀魏文帝解所服金縷丨丨帶賜之［庾信賦］帶乃荊山之丨丨**蒲萄帶**［何思澄詩］風卷丨丨丨日照石榴裙**九環**［隋禮儀志］侯王貴臣多服丨丨帶惟天子帶加十三環以為差異［歐陽修謝致仕表］頭垂兩鬢之霜毛腰束丨丨之金帶**鴛鴦帶**［徐伯彥詩］贈君丨丨丨**龍盤**

〔王光庭詩〕玉輾丨丨帶

**粟金帶** 〔王建詩〕丨丨腰丨象牙錐

**垂魚** 〔韓愈詩〕不知官高卑玉帶丨金丨 〔演繁露〕唐制五品以上皆金帶至三品則兼金玉帶宋朝親王皆服玉帶元豐中㧻造玉魚賜嘉岐二王易去金魚不用

**犀帶** 〔白居易詩〕通天白丨丨 〔吳越志〕錢武肅王時有獻雲鶴水丨丨者武肅命許彥方係帶試水水開七尺許

**氷玉帶** 〔杜陽雜編〕李訓請易頗叶上意時方盛夏命取丨丨腰丨以賜訓

**玉抱肚** 〔老學庵筆記〕王荆公所賜玉帶濶十四掐號丨丨丨

**合歡帶** 〔朱子詩〕雙垂丨丨丨結成丨丨丨自置安懷中 〔張星詩〕

**脆玉條** 〔清異錄〕丨

||用錦作虛帶以氷條裸腹繫之心腑俱凉移時銷鎔復別更替

**連枝帶**〔安緒翰〕〔志〕苻秦倩將別其妻曹洪女割||以相贈後人分釵即此意

**柳帶**〔詞林海錯〕柳枝娘洛中名妓也聞誦〔李義山燕臺詩〕乃折||結||贈義山乞詩

## 巾帕

**紛帨**〔禮〕左佩||||〔注〕||以拭器||以拭手皆巾也

**越布**〔秦嘉婦與嘉書〕今奉||||手巾二枚

**潔白光軟**〔杜陽雜編〕同昌公主出降有紋布巾即手巾也||||如雪||||特異拭水

不濡用之彌
年不生垢膩

**青綾帕**白（翰林志）翰林學士內庫
給一一單一白布手巾

**秋雲帕**白（麗情集）賈知微遇曾城夫人杜蘭香既別贈賈
巾一一羅一裹丹五十粒云此羅是玉女織玉蠶
繭以
織成

## 囊袋

**縏袠**（禮）婦事舅姑右佩箴管線纊施一一衿纓綦屨
（注）一一皆囊屬施一一者爲貯箴線纊也衿結
也纓香囊也（爾雅釋
器注褘今之香纓也

**容臭**（又）皆佩一一（注）一一香物
也以纓佩之後世香囊即

其遺制（繁欽定情詩）何以致叩叩香囊繫肘後

**毛遂囊**（平原君傳）丨丨自贊於平原君平原君曰夫賢人之處世譬若錐之處囊中其末立見遂曰使遂蚤得處囊中乃穎脫而出非特其末見而已（蘇軾詩）羞為丨匕丨丨中穎

**紫錦囊**（漢武帝內傳）王母巾笈中有一卷書盛以丨丨之丨出示曰此五嶽真形圖也

**青囊**（古今注）丨丨所以盛印也奏劾者則以丨布丨丨盛印於前示奉王法而行也非奏劾日則以丨繒為丨盛印於後（郭璞傳）有郭公者精於卜筮璞從之受業公以丨丨中書九卷與之由是遂洞五行天文卜筮之術（杜甫詩）丨丨仍隱逸

**眼明囊**（荊楚歲時記）八月十四日以錦綵為丨丨

丨丨透相餉遺〔按述征記云八月一日作五明囊盛取百草頭露洗眼令眼明也續齊諧記云鄧紹八月旦入華山見一童子執五綵囊承栢葉上露紹問用此何為答曰取以明目〕

紫羅囊〔謝玄傳〕玄好佩丨丨叔父安患之而不欲傷其意因戲賭取即焚之

湘囊〔蕭統詩〕幸攜丨丨香丨丨

〔杜甫詩〕莫羨丨丨用聊因

縹囊〔又文選序〕詞人才子則名溢於丨丨〔隋經籍志〕魏秘書監荀勗分為四部總括羣書盛以丨丨班女織

笏囊〔張九齡傳〕故事公卿皆搢笏于帶九齡獨常使人持之因設丨丨

玉

盤囊〔李頎詩〕茱萸錦帶丨丨

古錦囊〔李賀傳〕每旦日出騎弱馬從小奚奴背丨丨

||遇所得書投囊中〔陸游詩〕||詩|覓句帖

**夾袋**

〔施師點傳〕師點惓惓搜訪人才手書置|

|巾〔言行錄〕呂蒙正為相||有冊謁見者必問人才客去即疏之以奏

**照袋**

〔談錄〕||以烏皮為之四方有盖并襻五代士人多用之

**螢囊**

〔演繁露〕丁朱崖敗有司籍其家有絳紗籠數十大率如燭籠而無跋無炧不知何用其家曰聚||也詳其此製有火之用無火之熱亦已巧矣然脩煬已嘗為之曰大為之囊照耀山谷丁氏之囊盖具體而微耳

**方便囊**

〔清異錄〕唐李王侯競作|||重錦為之形如今之照袋〔清異錄〕廣陵王荊作飛書封以方底〔詩註〕方底囊所以盛書也

**養墨囊**

〔文房寶飾〕||以豹皮為|貴乎遠濕

風流袋〔五燈會元〕十字街頭窮乞兒腰間挂個||

||

||

靴襪

王生韈〔張釋之傳〕||者善為黄老言嘗名居廷中公卿盡會立顧謂釋之為我結|釋之跪而結之諸公聞之賢王生而重釋之〔許渾詩〕何人更結|||此客虛弾貢氏冠

李文襪〔飛燕外傳〕合德新沐衣故短繡裙小袖|||

長靿鞾〔釋名〕趙武靈王好著短靿鞾後世乃

作｜｜〔陸游詩〕瘦馬長韝濺雪泥

足衣〔說文〕襪｜｜也

羅襪〔洛神賦〕凌波微步｜｜生塵

五采靴〔鄴中記〕石虎皇后出女騎皆着｜｜｜

繡靴〔慕容皝與顏和書〕今致足下｜｜一緉〔范成大詩〕｜｜書鼓留花住

虎皮靴〔蕭琛傳〕琛著｜｜｜紫桃枝杖直造王儉與語大悅〔殷文圭經李翰林墓詩〕虎靴醉索將軍脫

鵶頭〔李白詩〕履上足如霜不著｜｜襪

紅錦韡〔又〕吳姬十五細馬馱青黛畫眉｜｜｜

布襪〔杜甫詩〕｜｜青鞵從此始〔王庭圭詩〕青鞋｜｜綠蓑衣

豪猪靴〔又〕羌父｜｜｜羌兒青兒裘

皺紋韡

元稹詩緩行輕踏一一

**朱襪** 唐六典凡王公第一品一一六品至九品白襪

**六合韡** 唐輿服志其常服赤黃袍衫上頭巾九環帶一一

**烏韡** 黃庭堅詩九衢塵土一一底 袁桷詩一一窄窄稱宮袍

**獅子韈** 清異錄去習者雲行至峨眉山而隱者三隻韈常穿一補一歲久裂帛交雜望之茸茸焉自呼為一一一

**千重韈** 又唐制立冬日進一一其法用羅帛十餘層錦夾絡之

**藕覆** 瑯環記太真著鴛鴦並頭蓮錦袴韈上戲曰貴妃袴韈上乃真鴛鴦蓮花也不然其間安得有此白藕乎貴妃由是名袴韈為一一

履 屨舄鞋屐 屩屣附載

葛屨〔詩〕糾糾丨丨可以履霜〔傳〕糾糾猶繚戾寒涼之意夏丨丨冬皮屨〔陸游詩〕慵便丨丨輕

赤舄〔又〕丨丨几几〔傳〕丨丨人君之盛屨也几几絢貌〔周禮屨人〕掌王及后之服屨為丨丨黑舄〔古今注〕舄以木置屨下乾腊不畏泥濕也天子丨丨

金舄〔又〕赤芾丨丨會同有繹〔七啟〕丨華之丨動趾有光〔注〕舄屨也以金為華而飾之

繩屨〔儀禮〕丨丨者繩菲也〔疏〕繩菲今時不借也周時人謂之屨子夏時人謂之菲漢時謂之不借者此凶茶屨不得從人借亦不得借人〔方言〕絲作之者謂之履麻作之者謂之不借〔古

今注不借者草履也以其輕賤易得故人人自有丨假
丨於人故名丨丨也又漢文帝履丨丨視朝〔陸游詩〕游
山雙扉屨〔左傳〕共其資糧丨丨〔注〕丨草履蹻〔秦策〕
不借丨〔陸龜蒙詩〕觸而妨丨丨蘇秦
云秦而歸羸滕丨丨〔注〕草履也蹻與屩通〔卜式傳〕敝
布衣草蹻而牧羊〔注〕蹻即今之鞋也南方謂之蹻
躧〔戰國策〕燕趙之棄齊也猶釋丨珠履〔春申君傳〕春
丨〔注〕草履也躧字與蹝屣通申君客三千
餘人其上客皆躡丨丨〔李白詩〕不東郭履〔滑稽傳〕
同丨丨三千客別欲論交一片心丨丨先
生久待詔公車衣敝丨不完行雪中履有上無華舄
下足盡踐地〔李白詩〕且笑丨丨丨倒槧狐白温

東方朔傳賣為天子足履｜｜註
草生皮也不用菸韋言儉率也 鄭履 鄭崇傳崇為尚書僕射數
求見諫爭每見曳草履上笑曰我識｜尚書｜聲何遜
詩蓬車響北闕｜｜入南宮范成大詩後日沙隄新築
相當年草
履舊尚書 鳳文舄 漢武帝內傳王母履玄璚｜｜｜之｜ 文履 曹植洛神
賦踐遠遊 蹝蹻 董和傳猶棄｜
之｜｜ ｜而獲珠王 阮屐 阮孚傳祖約性好財孚性
好屐同累而未判其得失有詣約見正料財物客至屏當
不盡傾身障之有詣阮正見自蠟屐因自歎曰未知一生
當著幾量屐神色閑暢於是勝負始分王維
詩狀下｜公｜郭天錫詩歲華正似｜孚｜ 朱履 沈約

詩〕齋董躡｜｜〔杜甫詩〕未為｜｜客已見白

**靈運屐**

頭翁〔唐車服志〕赤舄｜｜入朝釋奠之服

謝靈運〔傳〕｜｜登躡常着木｜上山則去其前齒下山去其後齒〔李白詩〕脚着謝公屐〔杜甫詩〕謝氏尋山屐〔傳若金詩〕遂求｜｜一徃朓林垌

**穿角**〔王導業傳〕導｜業轉司徒左長史從容恬素若處卬園嘗着｜｜履好事者多之毀新履以學之

**紫絲鞋**〔隋禮儀志〕｜｜｜｜長靿靴畋獵豫遊則服之

**青絲履**〔杜甫詩〕細軟｜｜｜

**金齒屐**〔李白詩〕一雙｜｜｜兩足白如霜

**吳鞋**〔張籍詩〕寄｜｜信見｜｜

**笋鞋**〔又〕踏石｜｜輕〔張祐詩〕浣花濕｜｜〔杜荀鶴詩〕牀頭苔爛｜皮

丨竹鞋〔白居易詩〕丨丨蕉扇白綃巾　棕鞵〔戴叔倫詩〕一兩丨丨八尺藤〔黃庭堅詩〕桐帽丨丨稱老夫　靸鞵〔中華古今注〕丨丨蓋古之履也梁天監年中武帝解脫丨丨以絲為之〔楊玢詩〕如今又采蘼蕪去辜負張君繡丨丨　紅絲屩〔靚粧錄〕延嘉中京師婦人作漆畵屐五色采為系又作丨丨丨丨　居士屩〔大唐新語〕朱桃椎隱居不仕織芒屩置之於路見者皆曰朱丨丨之丨丨也為鬻取米置之本處桃椎至夕取之終不見人　畫屐〔粧樓記〕延嘉中京師長者皆著木屐婦女始嫁作漆丨丨五色采為系　貯酒〔雲仙雜記〕飛廷芝作半月履裁千紋布為之托以精銀塡以絳壇唐蠙明

奪取以｜｜已乃自斂廷芷問之答曰公器皿太微此履有滄海之積耳

錯到底（老學庵筆記）宣和末婦人鞋底尖以二色合成名｜｜

樵𩊖（王安石詩）｜沒歸蹤

芒鞋（陳師道詩）竹杖｜｜取次行（白玉蟾詩）三尺｜｜七尺筇｜踏破青山綠幾重

吟鞋（元好問詩）登臨貧｜｜

弓鞋（郭鈺詩）草根露濕｜｜繡

綠華履（瑯嬛記）季女贈賢夫以｜｜尋仙之｜素絲鎖蓮之帶白玉不落之簪黃金雙蝶之鈕皆製極精巧當世希覯之物也

生香屧（女紅餘志）無瑕屧屧牆之內皆襯沉香謂之｜｜｜

玉香鞵（采蘭雜志）徐月英臥履皆以薄玉花為飾內散以龍

腦諸香屑謂之

||獨見|

## 帷帳 幕幔幃幄帟 幬幌附載

**帷幕**（周禮天官幕人掌||幄帟綬之事注在旁曰|在上曰|幕或在地展陳於上||皆以布為之四合象宮室曰幄王所居之帳也帟平帳綬組綬所以繫帷帟王在幕若幄中坐上承塵幄帟皆以繒為之凡四物者以綬連繫焉釋名承塵施於上承塵土也

**翡帷翠幬**（宋玉招魂||||飾高堂些注以翡翠之羽雕飾幬帳也

**羅帷**（又風賦蹻於||經於洞房司馬相如長門賦張|

綺之幔丨〔古詩〕明月何皎皎照我丨牀丨

**黼帳**〔司馬相如美人賦〕丨丨高張〔沈約拾身疏〕丨丨翠帷之飾光於中寢

**素幬**〔史禮書〕大路之丨丨也〔注〕幬音稠謂車蓋素帷

**斗帳**〔釋名〕小帳曰斗形如覆斗也〔鄴中記〕石虎冬月施熟錦流蘇丨丨白縑裡名爲裡複帳四角安純金銀鑿金香爐以石墨燒集和名香帳春秋但錦帳夏用紗羅或紫絳文爲單帳〔李賀詩〕紅羅複帳金流蘇

**董帷**〔董仲舒傳〕下帷講誦三年不窺園〔梁簡文帝詩〕寂寞仲舒帷〔江總詩〕戶閒丨生丨

**甲帳**〔漢西域傳〕孝武之世廣開上林營千門萬戶之宮立神明通天之臺興造丨乙之丨落以隋珠和璧〔注〕其數非一以甲乙次第名之也徐

陵玉臺新詠〔序〕西子微蘀將橫陳於｜｜

明離帳〔洞冥記〕武帝置麗娟於｜｜之｜恐塵垢污其體也

絳帳〔馬融傳〕坐高堂施｜紗｜前授生徒後列女樂〔盧綸詩〕禮罷曙｜｜恩洽廁華纓〔元稹詩〕心輕馬融帳〔諶〕奪于房帷

丹幃〔曹植娛賓賦〕｜｜華以四張

蕙帳〔又〕九詠芩｜｜兮林

鑑月〔阮籍詩〕薄帷｜明｜〔載良詩〕凝華奪班扇流輝鑒阮帷

華幄〔陸機詩〕居陪｜｜｜〔拾遺記〕廣延國獻善舞者二人旋娟提謨並〔貫〕凝膚體輕氣馥綽約而窈窕燕王處以單綃｜｜

翠幄〔吳都賦〕藹藹｜｜嫋嫋素女〔陸雲詩〕華容溢｜｜

組幃〔又〕張｜｜｜搆流蘊〔注〕組綵色流

蘇荊州緇綵餘而垂之

**雲幄**〔西京雜記〕漢成帝設雲帳｜｜雲幕於甘泉紫殿世謂三雲殿

**瑠璃帳**〔拾遺記〕董偃臥延清之室設紫｜｜｜顧況棄婦詞｜｜作斗｜四角金蓮花

**紫絲障**〔石崇傳〕王愷作｜｜布步｜四十里崇作錦步障五十里以敵之

**雲母幌**〔鄴中記〕冰井臺上作銅鳳窗皆銅籠疏｜｜｜日之初出流光照耀

**絳紗幔**〔晉列女傳〕韋逞母宋氏諷誦不輟晝則採樵夜則教逞後苻堅就宋氏立講堂置生員百二十人隔｜｜｜而受業〔黃氏宮詞〕紗幔薄垂金麥穗簾鈎纖掛玉葱條

**青油幕**〔劉穆之傳〕劉瑀與顏竣書曰朱脩之三世叛兵一旦

居荆州｜｜｜下（韓愈詩）談笑｜｜
羅幌（鮑照樂府）珠簾無隔露｜｜不勝風霜帳三千所為爾一朝容又文窓繡戶垂羅幕
芙蓉帳（又奉君七絲｜｜之羽｜白居易詩）｜｜｜暖度春宵
雲帟（劉善明傳）乘拱｜｜九服載晏
緹帷（王融序）｜｜宿置帟幕宵懸（注）緹丹黃色天子用之（李白詩）緹幕升堂接繡衣
文幬（崔恩祖勸宋武帝節儉）
蚊幬張妃房帷設碧綃｜｜
茱萸幔（梁簡文帝對燭賦）｜｜｜褰鋪錦筵（張正見詩）併捲茱萸帳
秋帳（江淹別賦）｜｜含滋明月光
琴幔（顧野王艷歌行）窓開｜｜豈（庾信詩）奩鏡｜｜懸
百子帳（南史）

〔高昌國學〕ㄧㄧ即穹廬也〔酉陽雜俎〕唐人婚禮多用ㄧㄧ〔陸暢詩〕催鋪ㄧㄧ待障七香車

合歡帳〔王金珠詩〕風吹ㄧㄧ

玉帳〔庾世基詩〕轅門臨ㄧㄧ〔駱賓王詩〕金壇分上將ㄧㄧ引瓌才

虎帳〔王建詩〕三軍江口擁雙旌ㄧㄧ長開自教兵〔羅隱詩〕ㄧㄧ高談無客繼馬卿宫傲少人同

羅幃繡幕〔李白詩〕ㄧㄧ圍春風

書幌〔杜甫詩〕突兀倚ㄧㄧ

書幃〔又〕潤色靜ㄧㄧ

溫幃〔李商隱詩〕密帳真珠絡ㄧㄧ翡翠裝

湘幃〔又〕ㄧㄧ初卷燈

水晶幃〔又〕ㄧㄧㄧ箔捲冰綃

蚊幌〔元稹詩〕ㄧㄧ雨來捲

碧幌〔白居易詩〕

紅缸霏微滅||飄颻開

**寢幌**（楊衡詩）||凝宵態妝奩閉曉愁

**行障**（陸暢詩）||碧玉為竿丁字成鴛鴦繡帶短長馨強遮天上花能色不隔雲間笑語聲

**鴛鴦帳**（杜牧詩）||||裡暖芙蓉

**金縷幬**（李賀詩）瑣容匕半上||||

**紫綃帳**（杜陽雜編）元載芸暉堂前設||||即紋綃之類也輕疎而薄如無所礙雖屬凝冬而風不能入盛夏則清涼自至其色隱隱焉不知其帳也

**珠帳**（又）同昌公主出降宅于廣化里堂中設連||之||連||||續真珠為之也（古詩）醉後佳人人脫錦袍美人扶入真||

**瑟瑟幕**（又）又有||||幕色如瑟瑟輕

明層薄向空張之則疎朗之紋如碧紗之貫真珠雖大雨暴降不能濕溺云以鮫人瑞香膏傅之故也

散春愁（大業拾遺記）煬帝迷樓上張四寶帳帳各異名一名｜｜二名醉忘歸三名夜酣香四名延秋月

繡幌（徐鉉詩）｜｜銀屏香靄間

空翠幬（梅堯臣詩）冷暑深沉｜｜｜

油帟（程史）隆興初孝宗名諸將擊鞠殿中雖風雨亦張｜｜布沙除地

纈帳（清異錄）顯德中創行尊董纈淡墨體花深黃工部郎陳昌蓮好緣飾家貧貨琴劍作｜｜一具

紙帳（蘇軾詩）｜｜潔似僧巾白氎布煖于蠻帳紫茸氈（朱希真詩）道人還了鴛鴦債｜｜梅花醉夢間

辟塵（採蘭雜志）

謝靈運有帳曰ㄧㄧ**談經帳**程可中詩風流南郡ㄧㄧ

# 枕

**角枕**詩ㄧㄧ粲兮美人賦裀褥重陳ㄧㄧ横施白居易詩ㄧㄧ截寒玉李商隱詩承兮產桑枕長不掩蘭房

**搏芬若**長門賦ㄧㄧㄧ以為枕兮席荃蘭而茝香注芬若荃蘭皆香草搏持也着也

**警枕**蔡邕作ㄧㄧ銘吳越備史武肅王錢鏐在軍中未嘗安寢用圓木作枕睡熟則欹由是得寤名曰ㄧㄧ又號折中不眠龍范太史集司馬溫公以圓木為ㄧㄧ覺則起讀書

**通中枕**

〔漢官儀〕尚書郎入直官給帷帳｜｜｜〔白居易詩〕雨冷｜｜｜｜玄珉雕枕〔郭憲東方朔傳〕要臣入雲鼓〔蔡設〕｜｜｜｜｜刻鏤為日月雲雷之狀亦曰鏤空枕亦曰玄雕枕亦曰纓雲枕琥珀枕〔西京雜記〕趙飛燕為皇后其女弟遺飛燕｜｜｜〔宋武帝紀〕寧州獻虎魄枕虎魄冶金創命擣碎付諸將珊瑚枕〔齊幹詩〕｜｜｜｜上千行淚不是思君是恨君芙蓉枕〔孟浩然詩〕漸看春逼｜｜｜頻覺寒銷竹葉杯相思枕〔李白詩〕為君留下｜｜｜畢公佳賞〔錢起白石枕詩序〕余與御史畢公耀文之厚矣頃藍水得片石皎然霜明如其德也許為

枕贈之及琢磨將成炎暑已謝俗曰猶班女之扇可退也君子曰不然此眞一一之一一也故珍而賦之云

香粲枕（白居易詩）一團一一倚坐穩於人　鴛枕（楊衡詩）久迷一一上　菌枕（釋貫休詩）一一松牀蘚陣青　玻瓈枕（温庭筠詩）水晶簾動一一一　金縷枕（李商隱詩）冰簟且眠一一一　竹枕（李建勳詩）雲陰連一一（陳與義詩）笑撫江南一一根　重明枕（杜陽雜編）元和八年大軫國貢一一一一枕長一尺二寸高六尺潔白逾於水精中有樓臺之狀　麒麟函（酉陽雜俎）歷城縣魏明寺中有韓公碑魏公言此碑詞義甚善常藏

一本於枕中故家人名此枕爲｜｜｜韓公諱麒麟伏熊〔唐五行志〕韋后妹嘗爲豹頭枕以辟邪白澤枕以辟魅｜｜枕以宜男邯鄲枕〔異聞集〕呂翁經｜｜邸中有盧生自歎貧困不達言訖思睡主人方炊黃粱翁探囊中｜以授生曰枕此則榮適如意生枕之夢自枕竅中入至其家未幾登第出入將相五十餘年貴盛無比年八十餘老病而卒欠伸而寤顧呂翁在旁主人黃粱猶未熟〔異聞錄〕黍炊｜｜｜〔薩都剌詩〕繁華一夢人不知萬事｜｜呂公｜遊仙〔開元遺事〕龜茲國進奉枕一枚其色如碼瑙溫溫如玉其製作古樸素枕之則十洲三島四海五湖盡在夢中帝因名爲｜｜夜明枕〔天實

遺事〕號國夫人有||||設於堂中光照一室不假燈燭〔鄭嵎詩〕堂中特設||||銀燭不張光鑑帷

**瓦枕**〔蘇軾詩〕暫借藤牀與|||

**菊枕**〔陸游詩〕頭風便|||莫教孤負竹風涼〔洪希文詩〕|||便昏花

**左宮枕**〔清異錄〕||||青玉為之體方平長可寢二人冬溫夏涼醉者破醒夢者遊仙云是左宮王夫人左宮以授杜光庭光庭進之蜀主與皇明帳為解宮二寶

**青紗枕**〔又〕舒雅作||||連二||滿貯酴醾木犀瑞香散蘂甚益鼻根尚書即奏南遷見之留詩曰陰香裝艷入青紗還與歌眠好事家夢裡却成三

**連理枕**〔唐瑣傳〕且留||||色雨沉山不敢鬬清華||莫捲合歡衾

# 被

錦衾[詩]||爛兮[鮑照詩]九華蒲菊之||

珠被[招魂]翡翠||爛齊光些[注]言牀上之被飾以翡翠之羽及與珠璣刺畫衆華其文爛然而同光明也[李暇詩]||玳瑁床感郎情意深

布被[史]平準書公孫弘以漢相||食不重味爲天下先[僧道潛詩]||擁嬌兒從渠踏裏裂

繡被[說苑]鄂君子晳乘青翰之舟張翠蓋而檢犀尾班麗桂社會鐘鼓之音越人擁楫而歌曰今夕何夕兮搴舟中流今日何日兮得與王子同舟山有木兮木有枝心說君兮君不知於是鄂君子晳乃揄修袂而擁之舉||

而覆之（李商隱詩）鄂君悵望舟中夜｜｜焚香獨自眠（薩都剌詩）繡衾不暖錦鴛鴦

翠被（漢西域傳）天子負黼扆襲｜｜憑玉几而處其中（梁簡文帝詩）｜｜含鴛色

姜被（謝承後漢書）姜肱性篤孝事繼母恪勤母既年少又嚴厲肱感凱風之孝兄弟同被而寢不入房室以慰母心也（杜甫詩）歷下辭｜｜關西得孟鄰（吳融詩）將正陶令巾又岦｜弦｜

紙裯（羊續傳）續字興祖為南陽太守貧藏唯有布衾敝｜｜而已（劉詵謝惠建昌紙衾詩）補幅全勝羊續布裹身疑是邵侯壇（陸游詩）紙被圍身度雪天白於狐腋暖於綿

李恂被（李恂傳）恂字叔英拜兗州刺史以清約率下常席羊皮服布被（謝偃賦）屢

密范丹之甑時臥｜｜之｜

**鴛鴦被**

西京雜記趙飛燕女弟｜｜｜鴛鴦襦鴛鴦褥

黃庭堅詩拂榻喜開姜李被

古詩文采雙｜｜裁為合歡｜｜何遜七色解｜｜之繡｜

杜陽雜編同昌公主出降有神絲繡被繡三千鴛鴦仍間以奇花異葉

**百幅被**

裴之橫傳之橫之高弟也少好賓游重氣俠不事產業之髙乃為狹被蔬食以激厲之橫曰大丈夫富貴必作｜｜｜除吳興太守乃作｜｜｜以成其志

**翡翠衾**

李華詩弱體鴛鴦薦啼粧｜｜｜

**黃紬衾**

元結詩茅屋不知門外雪｜｜｜暖紙窗明

文彥傳詩黃紬被裡曉眠熟採出頭來道放衙

宋史太祖戒郡守曰不要在黃紬被裡

放子衙〈元好問詩〉半窗紅日擁黄紬

**神錦衾**〈杜陽雜編〉大軫國貢氷蠶絲所織也其上龍文鳳彩殆非人工

**蘆花被**〈貫雲石〉||詩序僕過梁山僕有漁父織||為|僕欲易之以綢漁父曰願以詩輸之遂賦果却綢詩曰西風刮夢秋無際夜月生香雪滿身

## 裀褥氈附載

**文茵**〈詩〉||暢轂〈傳〉||車中所坐虎皮褥也〈張華詩〉朱藁雲覆列坐||

**柔毫褥**〈郭憲東方朔傳〉薦珉毫之珍褥以百珉之毫織為褥此毫褥而冷常以夏日舒之因名||氷蓴之||〈洞冥記〉

鳶蚊毫之白褥以蚊毫織為褥也此毫柔而冷常以夏日舒之因名ㅣㅣ

毾㲪〔後漢西域傳〕天竺國有細布好ㅣㅣ〔注〕毛席也〔張籍詩〕小小新齋閣溫溫舊ㅣㅣ〔劉基詩〕金葩碧葉紅ㅣㅣ

鴛鴦褥〔西京雜記〕趙飛燕女弟遺飛燕ㅣㅣㅣ

氍毹〔古樂府〕坐客氈ㅣㅣ瞿〔俞〕〔風俗通〕織毛褥謂之ㅣㅣ〔杜陽雜編〕新羅國獻五彩ㅣㅣ以藉地〔陸游詩〕夜榻蠻氈擁紫茸

錦茵〔潘岳寡婦賦〕易ㅣㅣ以苫席

蛩氈〔嵇含詩〕冬臥ㅣ蛩ㅣ〔沈佺期七引〕ㅣㅣ冬煖

紫熊褥〔拾遺記〕ㅣㅣ文ㅣ是西域所獻也坐者皆溫

芳褥〔謝惠連賦〕援綺衾兮坐ㅣㅣ

華茵〔謝靈運詩〕

連榻說青氊〔世說〕王子敬夜齋中卧有羣偷入其室
丨丨盜物都盡王徐曰偷兒丨丨我家舊物
可特置之〔杜甫詩〕遙憶隱囊〔顔氏家訓〕坐碁子方褥
舊丨丨又偷存子敬氊憑斑絲丨丨〔王維詩〕丨
丨紗帽花氊〔梁簡文帝對燭賦〕雲母窗中合丨丨茱
坐談棋萸幔裡鋪錦筵〔攬轡錄〕仁政殿下大丨丨
丨可半庭羔裀〔新論〕不以春日繡芙蓉〔杜甫詩〕
中園雙鳳遲遲而毀丨丨褥隱丨丨
丨丨寒氈〔又〕才名三十年紅錦毯〔白居易〕丨丨丨丨
丨坐客丨無丨歌揀絲揀線紅
藍染織作披紅茵〔元稹詩〕翠幰丨丨艷〔方輿勝覽〕武
香殿上毯夷君建幔亭綵屋數百間施丨雲

丨丨紫霞褥　蒲團〔許渾詩〕吳僧誦經罷敗衲倚丨丨〔蘇軾詩〕此身分付丨丨　却塵褥

〔杜陽雜編〕元載寵姬薛瑤英仙姿玉質肌香體輕載為姬處丨丨之丨丨金絲之帳其褥出句驪國云是却塵之獸毛所為也其色殷鮮光軟無比

鳳褥〔又〕同昌公主出降宅於光化里堂中設龍鬭丨丨　冰絲裀〔聞見錄〕唐有老人遇老嫗持舊裀以半千售之有波斯國人以千萬易之曰此冰蠶絲著夏月生涼

蒲茵〔徐積詩〕坐想堂前美白鬚丨丨筵席正高居　狨座〔宋彧可談〕狨似大猴其脊毛最長色如黃金取而縫之數十片成一座作兩制乘丨丨副使武臣乘紫絲座〔石林燕語〕太平興國中詔工

商庶人不得用狨毛㲯坐

繡茵〔宋德潤大明殿詩〕丨鳳錦丨理
叠㲮〔陳基詩〕且看瑶姬舞丨丨

寒

蛩褥〔女紅餘志〕翔風因季倫見棄[illegible]
蛩心悲因織丨丨之丨以獻之

簟席 薦附載

篾席〔書顧命〕牖間南嚮敷重丨丨〔傳〕敷設重席所謂
天子之席三重者也丨丨桃竹枝席也

底席〔又〕西序東嚮敷重丨丨〔傳〕丨丨蒲席也

豐席〔又〕東序西嚮敷重丨丨〔傳〕丨丨筍席也筍
席竹席也〔宗測傳〕少靜退王儉雅重丨丨以蒲
蒻筍席〔皮日休詩〕石枕冷入丨丨席寒侵肌

籧篨

詩丨丨不鮮【箋】丨丨本竹席之名

**莞簟**【文】下丨上丨【傳】丨蒲席竹葦曰丨【王維苦熱詩】丨丨不可近絺綌再三濯

**葦席**【禮】士輤丨丨以為屋蒲席以為裳帷【注】輤載柩之車上覆飾也【羅含傳】含為別駕以官宇喧擾於城西小洲上立茅茨之室伐木為牀織丨為丨

**五席**【周禮春官】司几筵掌丨丨之名物辨其用與其位【注】丨丨莞藻次蒲熊莞音官作繅音早

**繅席**【文】凡大朝覲大饗射凡封國命諸侯王位設黼依依前南鄉設莞筵紛純加丨丨畫純加次席黼純左右王几【注】丨丨削蒲蒻展之編以五采若今合歡矣次席桃枝席有次列成文【東京賦】負斧扆次席紛純【注】次席竹席也紛緄謂以組為緣

**熊**

席〔又〕句後則設一一右漆几〔呂氏春秋〕衛靈公天寒
鑿池宛春諫曰天寒起役恐傷民公曰天寒乎春
曰公衣狐裘坐一一陬隅有龍是以不寒〔西京雜記〕趙
飛燕女弟居昭陽殿中設白象牙簟綠一一毛長二尺
餘入眠而擁毛自蔽望之者不能見瑤席〔九歌〕一一
梁元帝詩王孫及公子一一復橫陳兮玉瑱
〔羽詩〕玉露翡席〔淮南子〕匡牀一一非不寧也然民有
清瑤簟處逸城渾死暴骸者明主弗安也〔注〕
翡細桃笙〔方言〕簟宋衛之間謂之笙或謂之籧苗其
也麤者謂之籧篨〔吳都賦〕一一象簟〔孫炯詩〕一
壺先醉象席〔洞冥記〕神明臺上有九天道金牀一一
桃枝簟琥珀鎮雜玉為簟〔劉楨賦〕有一牙之一

李白詩拂試青玉簟

犀簟 漢武吹勒國貢文丨織以為丨丨如錦綺之文 杜陽雜編同昌公主下降宅於光化里堂中設丨丨牙席

貂席 釋名丨丨連丨皮以為丨也

紫羅薦 漢武帝內傳七月七日修除宮掖設坐大殿以丨丨丨丨地

蘭席 梁簡文帝答餉舞簟書淮南之臺丨丨為丨竹

曹植九詠菌丨丨薦兮

流黃 西京雜記會稽歲時獻牙簟供御世號為丨丨簟 李德林詩珍簟拂丨丨

艾席 高士傳老萊子耕於蒙山之陽枝木為牀著丨丨為丨 梁安成王抗隱逸教萩牆丨丨樂在其中

雙文簟 東宮舊事太子納妃有赤花丨丨

龍丨 錢惟寅詩丨丨桃丨碧牙床

鬚席〔又〕太子有獨坐｜｜｜赤皮花經席一領〔楊維楨王母醉歸圖詩〕歸來笑拂龍鬚席汗濕紋繡縣無力〔古今注〕龍鬚草一名縉雲草今有虎鬚草江東亦織以為席席號曰西王母席〔表異錄〕龍修｜｜草可為｜

黃莞薦〔拾遺記〕周穆王三十六年西王母來敷碧蒲之席｜｜之｜麟文

〔又〕燕脂玉設｜｜之席使旋娟提嫫二女舞其上彌日無跡體輕故也｜｜者錯雜寶以飾席皆為雲霞麟鳳之狀

花簟〔王摛傳〕王儉嘗使賓客隸字廬江何憲為勝乃賞以五｜｜白團扇坐簟執扇容氣甚自得摛後至儉以所隸示之曰卿能奪之乎摛操筆便成文章既奧辭亦華美舉坐擊賞摛乃命左右抽憲簟手

自擧取扇登車而去庾信 文席〈江淹燈賦〉照錦地之賦五——上金蓮帳裡 ——〈瑯嬛記〉楊達飲姚氏酒酣假寐月華命侍兒進以合歡竹細枕温涼草——皆月華閣中物也 湘簟〈韋應物詩〉——

靈瓏透象牀〈李賀詩〉裁生羅伐——竹帔拂疏霜——秋玉 青琅玕〈杜南詩〉留客夏簟——

黄瑠璃〈韓愈鄭羣贈簟詩〉蘄州笛竹天下知鄭君所寶尤瓌奇攜來當晝不得臥一府傳首——

——薤葉〈白居易詩〉簟冷秋生——中〈注〉蘄州出——簟又白如鋪——〈陸游詩〉方牀展蘄簟

氷簟〈温庭筠詩〉——銀牀夢不成 紫茸席〈杜陽雜編〉——色紫而類茸葉光

軟香淨冬溫夏涼

青玉 晉松白一一角簟詩角簟瀟功天巴到頭夏來全占滿牀秋碧角簟詩細皮重疊織雲紋滑膩鋪牀勝錦茵八尺碧天無點翳方一一絕纖塵

五花紋 戴復古詩適有挪心簟般勤持贈君來從三佛國織作一一一

冰紋簟 陸游詩榻一一一綫

秋水

席 清異錄顯德中書堂設起紋一一一色如蒲萄紫而柔薄類綿叠之可置研函中灑水不能沾濡

芙蓉席 鄭谷詩百和香薰翡翠衾九微燈照一一一

竹夫人 湯婆子

竹夾膝〔陸龜蒙〕——詩截得篔簹冷似龍翠光橫在暑天中堪臨蕤簟閒憑月好向松窓臥跂風

錫奴〔玉堂閒話〕—溫足缾也

無語夫人〔蘇軾詩〕贈君——竹——

青奴〔黄庭堅竹夫人詩〕我無紅袖堪娛夜正要——一味涼〔注〕憩臂休膝非夫人之職名曰——〔注〕炎詩竹奴夏日涼

脚婆—〔又〕煖足瓶詩夜夜睡天明千金買—〔黄庭〕行詩無情亦無想老婦得老夫

宿湯〔范成大〕戲贈脚婆詩曰滿東窓照被堆——猶目煖如煨尺三脚汗名休矣曾點韓霜待漏

璁瓏〔楊維楨竹夫人傳〕夫人竹氏名字——〔鄒宗〕來可詩胸次——粉黛羞齊征何以抱衾裯

湯媼（吳覺湯婆子傳號曰）——有器量能容物非世俗長舌婦比

雜載

抱腹（釋名）——上下有帶抱裹其腹上無襠者也　石華廣袖（趙飛燕外傳）后誤唾婕妤袖婕妤曰姊唾染人紺袖正似石上華假尚方為之未必若此衣之華以為————（白居易試策）聞廣袖高髻之謠則知風俗之侈蕩也　華袂（過謐傳）振——以遨遊（杜東謐）人生意頗合相與襟袂連（杜牧詩）淚流香袂倚欄干（雲笈七籤）瑯帳——紫羽飛帷　割袖（拾遺記）漢哀帝尚淫奢入宴息

之房命䕶賢易輕衣小袖不用奢帶修裾故使婉轉便易也宮人皆效其斷袖又曰｜｜恐驚其眠

三絶（又）吳主趙夫人巧妙無雙能於指間以綵絲織雲霞龍蛇之錦宮中謂之機絶能刺繡作列國方帛之上寫以五岳河海城邑行陣之形時人謂之針絶權居昭陽倦暑夫人乃析髮以神膠續之接弓弩之斷弦織為羅縠裁為幔內外視之飄飄如烟氣輕動而房內自凉權每以此幔為征幙舒之則廣縱一丈卷之則可內於枕中時人謂之絲絶

九華半臂（雲仙雜記）開故吳有｜｜四海無儔文衍為散騎常侍畫九華山圖於白綾半臂號｜｜｜｜自云令吾此身常在雲泉之內

金搭膝（清異

録溫韜少無頼拳人幾死市魁將送官謝過魁前拜逾數百魁釋之韜每念之以為耻既貴遂拘｜｜薄｜｜帶之曰聊酬此膝

承雲〔女紅餘志〕｜｜衣領也昔姚夢蘭贈東陽以領邊繡即｜｜也

終